

# A. EDICION

# El Mundo

16 páginas  
EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tabano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates).

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

## Han sido ejecutados los ministros de Grecia que se les consideró responsables del desastre del ejército griego en Asia Menor

Fueron hoy ejecutados los exministros de Grecia responsables del desastre del ejército en Asia Menor

ATENAS, 28. — Los exministros que habían sido condenados a muerte por considerálos responsables del desastre del ejército griego en Asia Menor fueron ejecutados. — (Havas).

LONDRES, 28. — Telegrama de Atenas al "Exchange Telegraph" que los ministros responsables del desastre griego en Asia Menor han sido ejecutados. — (Capital).

### "The Times" hace comentarios sobre la política de Bonar Law

LONDRES, 28. — Ocupándose de la constitución del jefe del gabinete, Mr. Bonar Law, referente a la nota de Mr. Balfour, "The Times" dice que esa respuesta prueba que Mr. Bonar Law no se considerará ligado a toda la política exterior por el gabinete anterior, sino que reconsiderará su actitud por lo que se refiere a los problemas insuperables de las reparaciones y de las deudas internacionales y, por consiguiente, hará todo lo que sea posible para mejorar la posición de Inglaterra hacia los aliados y hacia los Estados Unidos. — (Havas).

### Los impuestos interiores en Alemania y la desvalorización del marco

BERLIN, 28. — El gobierno ha intentado emprender la modificación de la ley de impuestos. Opina que debe otorgarse en un porvenir lejano el ingreso de impuestos, pues muchos contribuyentes se aprovechan de la rápida desvalorización del dinero. — (Havas).

### Los diarios de París aconsejan la completa ocupación de los territorios de la Rencina

PARIS, 28. — Los diarios de esta capital encaran una más completa ocupación de la Rencina y la posible expulsión de los funcionarios alemanes del mismo territorio. Constatan además que la actitud del gobierno francés constituye una saludable advertencia y aconsejan a los industriales alemanes y al gobierno del Reich a reflexionar sobre las consecuencias posibles de su obstinación en no hacer tratos a sus obligaciones. A ese respecto "Le Journal" dice que las manifestaciones realizadas en Berlín con ocasión de la formación del gabinete Cuno, dispersaron todas las ilusiones respecto a la probabilidad de un arreglo voluntario de parte de los vendedores, por cuanto los industriales han afirmado categóricamente su voluntad de substraerse a las reparaciones. "Entonces, añade el diario, lo único que les resta a los acreedores es el embargo, y esa es la solución que Francia seguirá en la Conferencia que se celebrará en la primavera, y es la que aplicará sucesivamente lo que suceda." — (Havas).

### Mussolini prohibió a delegaciones de Calabria y Sicilia

ROMA, 28. — El jefe del gabinete señor Mussolini recibió a delegaciones de Calabria y Sicilia, declarándoles que tenía el firme propósito de ayudar a esas poblaciones especialmente a las regiones que sufrieron los últimos terremotos. Dijo que esa ayuda la hará dentro de las límites posibles del presupuesto de Obras Públicas. Terminó el jefe del gabinete prometiéndoles hacer una visita próximamente a la provincia de Calabria y a Sicilia. Más tarde Mussolini recibió representaciones políticas y administrativas de Cerdeña que desean intervenir al jefe del gobierno en la cuestión del crédito necesario para el incremento de los cultivos. — (Austral).

### En la Academia de Ciencias de París se habló sobre experimentos realizados para guiar

PARIS, 28. — El eminente Fournier expuso ante la Academia de Ciencias los resultados de los experimentos realizados por él y sus colaboradores en los dirigibles por medio de cables enterrados en el suelo de acuerdo con el método inventado por el oficial francés Sr. ... Los experimentos, que se realizaron con todo éxito, permitieron encargar la posibilidad de cruzar, sin riesgo de perderse, el desierto de Sahara, pues bastaría enterrar en la arena en puntos distantes entre sí cables eléctricos cuya corriente, capturada por el avión, le permitiera conocer exactamente su situación en todo momento. — (Havas).

servicio militar de 36 meses a 18 meses, sin contar que es su ardiente deseo poder hacer aún más en ese sentido. — (Havas).

### En las legación y embajadas italianas se celebró el busto del Dante

Se dio a publicidad un decreto por el cual se establece que los puestos consulares serán desampliados solamente por italianos.

ROMA, 28. — El ministerio de Relaciones ha resuelto que en las embajadas y legaciones se coloque el busto del Dante como un símbolo de la elevación espiritual de la etnia italiana. Los consules, viceconsules y agentes consulares que quedarán cesantes el primero de enero próximo a raíz del reciente decreto, serán substituidos preferentemente con combatientes y en el caso que no sea posible hallar elementos italianos se nombrará entonces extranjeros, dando preferencia a los titulares actuales, siempre que no hayan dado motivo de ser relevados. — (Austral).

ROMA, 28. — Hoy fué dado a la publicidad el decreto con el cual se establece que solamente los italianos de nacimiento podrán desempeñar funciones consulares en el exterior. El decreto establece que los actuales titulares consulares no italianos serán reemplazados, a contar del 1.º de enero de 1923. — (Havas).

### Monseñor Baudrillard d'Amiens ciertas declaraciones que se le atribuyeron en un telegrama publicado

PARIS, 28. — Hoy visto de cierta emoción que parece haber producido entre algunos representantes católicos de la sociedad de Buenos Aires un telegrama de París al publicado hace dos semanas proveniente de un corresponsal no europeo, en el cual se hacía citar a monseñor Baudrillard que los jesuitas allí tan sólo están representados por aragoneses y que estos son antirromanos y que todo aragonés se imagina que estuvo en el sitio de Zaragoza, monseñor Baudrillard desmintió formalmente las palabras que lo han sido atribuidas concernientes a los jesuitas aragoneses.

### Los restos de Sominio fueron inhumados en el castillo de Romito

ROMA, 28. — Informa de Livorno que los restos de Sominio fueron esperados en la estación de ferroviario por un inmenso gentío, que formó tras del féretro un cortejo de varias columnas que acompañó hasta el castillo de Romito, donde fueron inhumados en una gruta en la cual se lee la leyenda que asegura el antiguo castillo de Romito.

### Volvio a Berlín el conde Cuno

BERLIN, 28. — El conde Cuno volvió hoy a Berlín después de una corta estancia en Hamburgo.

### Opinión del go. nro. Wirth sobre las reparaciones

BERLIN, 28. — Dicese que el gobierno ha redactado una nota para ser entregada en París.

### Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

### Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

### Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

### Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

### Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

drillar que los jesuitas allí tan sólo están representados por aragoneses y que estos son antirromanos y que todo aragonés se imagina que estuvo en el sitio de Zaragoza, monseñor Baudrillard desmintió formalmente las palabras que lo han sido atribuidas concernientes a los jesuitas aragoneses.

Monseñor Baudrillard, que recién ahora ha sido avisado de ello por una distinguida personalidad de Buenos Aires, después de haber tomado conocimiento de la verdad ahogada, nos encarga de desmentir y manifestar "no he dicho tal cosa y no puedo autorizarlo". — (Havas).

Los restos de Sominio fueron inhumados en el castillo de Romito

ROMA, 28. — Informa de Livorno que los restos de Sominio fueron esperados en la estación de ferroviario por un inmenso gentío, que formó tras del féretro un cortejo de varias columnas que acompañó hasta el castillo de Romito, donde fueron inhumados en una gruta en la cual se lee la leyenda que asegura el antiguo castillo de Romito.

Volvio a Berlín el conde Cuno

BERLIN, 28. — El conde Cuno volvió hoy a Berlín después de una corta estancia en Hamburgo.

Opinión del go. nro. Wirth sobre las reparaciones

BERLIN, 28. — Dicese que el gobierno ha redactado una nota para ser entregada en París.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

Mussolini habló ayer en el Senado

AL REFERIRSE A LA POLITICA EXTERIOR DESARROLLADA POR EL EN LAUSANA FUE OVACIONADISIMO

ROMA, 28. — He aquí algunos de los párrafos más salientes del discurso pronunciado por el Hon. Mussolini al comenzar en la sesión del Senado a los varios oradores que le precedieron en el uso de la palabra.

"El liberalismo es hijo de dos revoluciones. En Italia ya no era posible la existencia de un gobierno de transición, y por consiguiente, era necesario intentar todo para salvar a la Nación. Yo impuse una acción y no abiné de la victoria subterránea, todo a los sagrados intereses de la Nación."

"No es mi intención el ponerme al margen de las leyes, pues quiero la disciplina nacional y el imperio de la ley, y no haré política antiparlamentaria, porque estoy convencido de que tan sólo el dictador del proletariado hará a la Nación unida y tranquila."

Refiriéndose a la política exterior, dijo:

"He logrado hacer comprender a los aliados y a las demás naciones que Italia es un organismo lleno de vida y de potencialidad que desea constituirse, utilizando sus fuerzas y su fortuna, un porvenir pero no siguiendo a las demás, sino reivindicando todos sus derechos y defendiendo todos sus intereses."

Viendo adcomenados de todas las naciones salieron al andar, quien, después de haber declarado que seguiría desempeñando la cartera de Relaciones Exteriores, terminó su discurso diciendo:

"En la Cámara, he invocado a Dios; aquí invoco al pueblo italiano, y espero que el ese pueblo será disciplinado, trabajador y así se sentirá orgulloso de sus maravillas resucitadas, podrá alcanzar lo que me he propuesto." — (Havas).

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

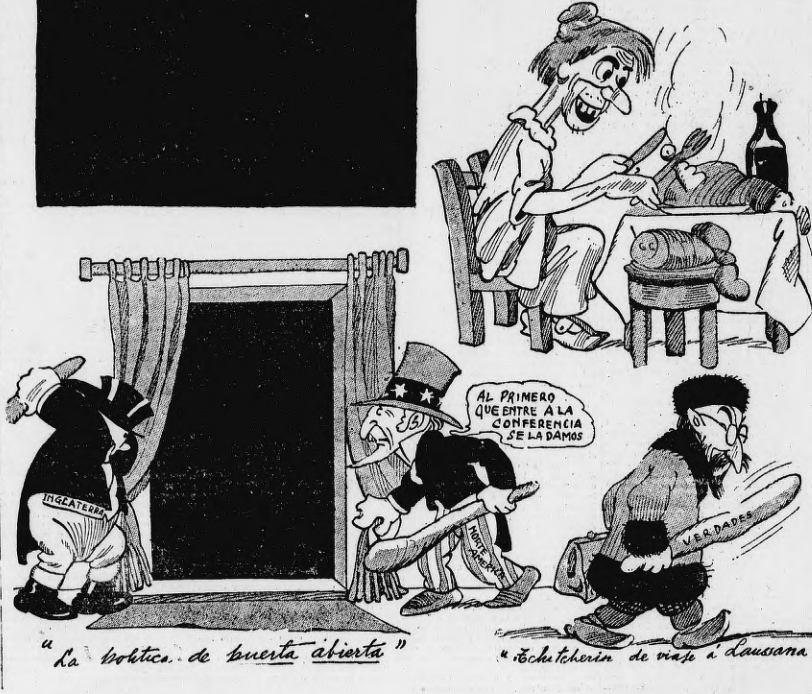
Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

## Cosas del Mundo

### "Reunión de un congreso de hombres de color en Norte America"

"Hoy los negros, fué puesta en libertad después de haber hecho huelga de hambre"



"La política de puerta abierta" "Schteherin de viaje a Lausana"

con gran vigor restringiendo los derechos nacionales en su propia acción.

El jefe del Gobierno declaró que no pensaba retirarse en ninguna hipótesis, pues quería mantener el respecto integral de la Constitución, y que no proponía la suspensión de los intereses del proletariado.

Respecto al fascismo, declaró que no quería disponer ni violar sus fuerzas, pero le imponía el respeto de las leyes, reservan su defensa a las fuerzas del Estado.

Refiriéndose a la política exterior, hizo algunas declaraciones bastante significativas, manifestando que la dramática conversación de media hora que tuvo con los aliados en la sesión del Senado, le persuadió que Italia se presenta con nueva voluntad y nueva fuerza en el campo de la política internacional.

También es muy significativa la declaración que hizo de que la política exterior debe ser hecha exclusivamente por el pueblo italiano, y no por los diplomáticos.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.

Comentadas por Taborda

ROMA, 28. — 12.º Senado ha acordado su confianza en el gobierno por unanimidad, después del enérgico y característico discurso de Mussolini.







# Se esclarece la forma en que se pro río Paraná, fren La lancha, por descuido o impericia, embistió Declaraciones de los sobrevivientes, personal del Se confirman nuestras

Ampliamos hoy nuestra información sobre la catástrofe marítima ocurrida el domingo a la noche en el Paraná, frente a la ciudad de Zárate, de la cual dimos noticia en nuestras ediciones de ayer.

Declaramos que la magnitud del desastre había puesto en conexión a todo el pueblo, que se halla sentido hermanado ante la consideración de esta gran

se han exteriorizado docemente en estas circunstancias.

Las primeras informaciones que se recibieron ayer, es decir, al día siguiente de la catástrofe, trajeron la confusión propia de los primeros momentos, dando el contradictorio de las noticias que llegaban y de la dificultad de obtener datos precisos y concretos.

Ahora, en posesión de informaciones

He aquí lo que nos transmiten nuestros enviados especiales desde Zárate:

(De nuestros enviados especiales)

Zárate, 28. — Está lejos aún de disiparse la atmósfera de misteriosa tragedia en que se halla sumida esta ciudad después del desastre marítimo del domingo. Hay en todos los espíritus y en todos los semblantes, la expresión de un dolor general, que ha afectado hondamente a esta villa y provincia, población castigada con la desaparición casi completa de varias familias de vecinos laboriosos, concupidos, y de arraigo en esta.

El público manifiesta un interés sumo por darse exacta cuenta de la forma en que se produjo la colisión de la lancha "Los González" con el ferry-boat "María Pareda", y al mismo tiempo que se desborda en procura de detalles, son más sensibles se ocupan integralmente de la noble tarea de aliviar la situación de los pocos sobrevivientes y atender a los que perecieron, prestandoles el auxilio moral tan necesario en estos casos.

Puede casi asegurarse que no hay una sola persona en esta ciudad que haya dejado de demostrar en alguna forma su sentimiento y pena por la desgracia de los convecinos, lo cual habla eloquentemente en favor de la cultura y tradición de este pueblo.

Unase a esto las circunstancias especiales porque atraviesa la población, ya que hace cerca de tres meses que fue decretada una huelga que aun persiste y se tendrá idea de la impresión que producen las calles faltas del tono alegre y la vivacidad que siempre ha sido una característica ambiente en esta ciudad.

Zárate ha sufrido un rudo golpe, y a pesar de la presencia de una gran cantidad de periodistas y fotógrafos, daba una nota del más insolente contraste, ya que en el afán de obtener la mayor toma y acopio de noticias, no reparábamos muchas veces en el hondo dolor de hacer resbir las recientes heridas en el espíritu y en la carne de los muchos afectados.

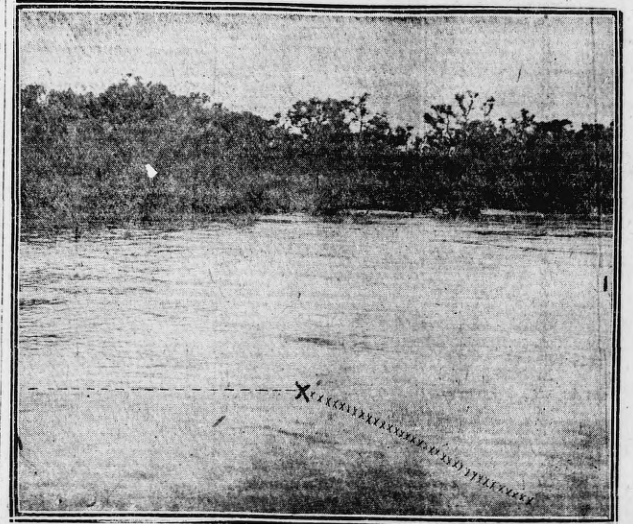
Coiciden los detalles del desastre—

Los detalles referentes a la forma en que se produjo el desastre del domingo, coinciden en sus partes principales, lo cual da una idea más o menos exacta que nos orientará en esta información. La mayoría se halla conteste en afirmar que hubo impericia, descuido o falta de fondo de parte del timonel de la lancha "Los González", el señor Antonio Guisti, quien, poco antes de dar lugar a una embarcación, y por otra parte, con una especial predisposición de ánimo, como resultado de fiesta, no pudo darse cuenta a tiempo del peligro que corrían.

Unicamente así se explica que los tripulantes de la lancha, navegando a oscuras y que ninguno a excepción de la joven Faustina Guisti y su señora madre, se diera cuenta de la proximidad del ferry-boat.

Un paseo a la isla—

En la mayor de los pueblos situados sobre la costa del río Paraná existe la costumbre de realizar periódicamente un "paseo a la isla", que es sencillamente



La línea de puntos indica la marcha del ferry boat en sentido inverso de la lancha cuyo derrotero está determinado por las cruces. La conjunción marcada con la X, determina el lugar del siniestro

una excursión en lancha hasta el lugar designado para detenerse, y luego de transcurrir un día al aire libre, gozando de la dulce fruición del encanto de esos parajes, iniciar la vuelta en las últimas horas de la tarde.

Conocidos y mentados son por todos los habitantes de los barcos que los Arroyos, Ramallo, San Pedro, Baradero, Zárate, etc., y todas las condiciones naturales de las islas que se encuentran en toda la extensión del Paraná, se explican la afición general en los vecinos de los mismos pueblos para realizar tales excursiones.

El domingo era día de elecciones, y para evitar cuanto pudieran hacer desagradable el día en la ciudad, don Antonio Guisti, vecino y comerciante generalmente apreciado de Zárate, invitó a un numeroso grupo de reñidores a realizar un paseo a la isla, propiciando a la que ninguno opuso objeción.

La isla de Arroyo Negro—

Se designó la isla de Arroyo Negro para que tuviera lugar la fiesta. Esta isla, que era de propiedad de un amigo de Guisti llamado Juan Martinelli, le había sido adquirida a éste por suma de dinero de pesos al contado y una cuota que le pagara indefinidamente hasta cubrir el valor total de la misma. Pero entre ambos amigos existía una cláusula amista, rindiendo por cierto, que disponía que el primero que muriera, quedaría poseedor de la misma sin más trámite.

De acuerdo con esto, la isla pasaba ahora a la posesión de la familia de Guisti.

Excmamente, éste invitaba a sus amigos a realizar paseos y excursiones, para cuyo obsequio habían temprano de Zárate, llevando abundantes provisiones, almuerzo, bebida y paseaban en la isla, regresando luego al atardecer.

Para el paseo utilizaban la lancha "Los González", de unas 6 toneladas que era la misma de la cual don Antonio Guisti se servía para el transporte de isla y carga en general.

Guisti al señor Guisti de manejar la lancha en persona y así lo hacía continuamente según opinión general, no tenía mayores conocimientos náuticos en el asunto.

Por otra parte, solían ubicarse en la embarcación más personas de las que permitía la capacidad de la misma, lo cual era un peligro, que en ocasión de la catástrofe nos ocupa resultó fatal, dado que el hacinamiento de pasajeros en la parte baja los apretó destruyéndoles antes de que pudieran llegar los elementos de salvatajes del ferry boat.

El paseo del domingo—

Tiempo había que no tenía lugar una de las acostumbradas excursiones por lo cual la invitación del señor Guisti fue recibida con generales muestras de aprobación entre los amigos que participaban de la misma.

A las 7 de la mañana, aproximadamente, bien provistos de comestibles, vino, cerveza, etc., iniciaron el viaje los excursionistas, cuando entre ellos faltaban algunos convidados que no pudieron ir por haber debido a inconvenientes de último momento.

El día era espléndido: una absoluta bonanza pegada por franca brisa de salud y tranquilidad brindaba nuevos ánimos de alegría y de buen humor pre-disponiendo para una jornada franca y enteramente feliz.

Pero al poco tiempo de viaje comenzó a notarse una falla en el motor, que se solucionó prontamente, y que luego como se repitió hizo decidir a la gente para detenerse en una quinta de propiedad de don Ezequiel Martinelli, donde mientras se hacía el ajuste del motor, almuerzo y alegría.

Poco después continuaban viaje hacia la isla "Los González" que era el lugar designado para desembarcar y hacia el cual convergían todos los deseos por una feliz determinación.

Desde este punto que todos los deseos se vieron ampliamente satisfechos. Entre los viajeros se hallaban algunos que desde esa capital habían venido a pasar un día de campo, y los cuales, unidos a la generalidad agotaban los recursos imaginativos en pro del mejor éxito del paseo.

Se inicia el regreso—

Cuando ocurrió el desastroso accidente viajaban 24 personas en la lancha: los señores Ezequiel Martinelli y algunos miembros de su familia que se habían agregado a la expedición habían desembarcado poco antes del momento de la catástrofe.

Se salvaron, pues, milagrosamente. Después del alto realizado frente a la quinta de Martinelli para permitir el desembarco de éstos, la lancha continuó su viaje, siendo aproximadamente las 7 de la tarde, hora en la cual había empezado a oscurecer, por cuya razón el señor Guisti había impreso a la misma su velocidad máxima.

Allegres, confiados, con la inconsciencia del peligro no previsto, los excursionistas volvían, cantando y gritando animada y folloso. La mayor parte se hallaba ubicada como queda dicho, en la parte media de la embarcación; en cambio don Antonio Guisti, su hijo Faustina y doña Crescencia Ruiz de Guastillano con un pequeño en brazos, se hallaban situados junto a la proa.

Los sobrevivientes—

Las personas que fueron salvadas milagrosamente, fueron: Antonio Ruberri de Guisti, esposa del dueño de la lancha y organizador de la fiesta, italiana, de 39 años de edad; su hija Faustina, argentina, de 21 años; y Crescencia Ruiz de Guastillano, quien hasta último momento logró conservar entre sus brazos a su hijo Mario de 9 años de edad, el cual se le escapó de entre las manos, cuando ya perdía sus fuerzas, asida a una madera. Faustina y Doña Antonieta lograron salvarse gracias a su serenidad y la posición que ocupaban en la embarcación.

Don Alfredo Fontana, capitán del ferry boat María Pareda, quien se halla al frente de comando desde el primer momento



Don Alfredo Fontana, capitán del ferry boat María Pareda, quien se halla al frente de comando desde el primer momento



Una escena dolorosa y emocionante en casa de la familia de Trepichio que perdió completamente al desastre del domingo. La anciana que aparece en el grabado es la madre de la esposa de Trepichio, que al tener conocimiento del suceso se dirigió desde el capital federal a Zárate para hallarse con la horrible nueva de haber desaparecido sus hijos y nietos. Un momento de angustia entre los presentes ante una explosión de dolor de la anciana

degrada, que culmina al pueblo de Zárate ya que las víctimas, numerosas por cierto, que debemos lamentar, eran vecinos en su mayoría, de ese pueblo, donde se gozaban de generales simpatías que

precisas, estamos en condiciones de hacer una exposición concreta, respecto a las causas, antecedentes, forma en que se produjo y demás complementos de esta nota.



Los tripulantes del ferry boat María Pareda que con toda serenidad y prontezza se dispusieron al salvataje de los infortunados excursionistas



# dujo la horrenda catástrofe en el te a Zarate

## al ferry-boat, determinando el desastre

### "María Perera" y algunos testigos presenciales informaciones de ayer

#### La catástrofe—

Faltaba media hora para la llegada al atracadero de Zárate, cuando tuvo lugar la catástrofe. Navegaba la lancha agazapada con velocidad máxima y en sentido inverso al ferry-boat "María Perera", a 12 millas. De pronto, Faustina Giusti,

se dieron exacta cuenta que la sombra oscura que se aproximaba no era un camaleón, como en un principio supusieron sino que se trataba de una embarcación, hipótesis confirmada cuando alcanzaron a percibir algunas voces cercanas. Darse cuenta del peligro y maniobrar rápi-

da la lancha en su parte media por la proa del ferry-boat.

Cuando el capitán llegó a la borda del puente de mando gritó: "¡Máquina atrás!" maniobra que había sido ejecutada ya por el práctico. Y al mismo tiempo dándose cuenta de la imposibilidad de evitar el desastre ordenó que la tripulación se apresurara al salvaje, arrojando un bote de auxilio, los salvavidas, maderas, bancos y todo cuanto pudiera servir para facilitar la salvación de los desgraciados pasajeros.

Instantes después el choque se produjo. Entonces adquirió caracteres terribles la escena del momento. Los cantos y las exclamaciones de alegría se tornaron en ayes de dolor y de muerte y mientras la tripulación del "María Perera" sin poder la serenidad trabajaba diligentemente los infortunados viajeros se debatían en los postreros momentos de la lancha.

La proa del ferry-boat, terriblemente adaptada por su construcción decaída la débil lancha, que destruyó completamente los cuerpos de la mayor parte de los excursionistas.

La confusión y la angustia fueron indescriptibles.

Un instante más y todo había terminado.

#### Escenas de dolor y de angustia—

Apoyada la tripulación del ferry-boat para el salvaje de las víctimas hubieron de luchar con graves inconvenientes que dificultaron grandemente la humanitaria tarea. Por una parte la oscuridad reinante, la confusión y la rápida desaparición de la lancha, arrastraron consigo a toda la gente. El agua ineluctablemente ahoga sus fauces y los cuerpos se iban perdiendo en su fondo a medida que pasaban los minutos.

Dofa Crescencia Ruiz de Guaglianone, que tenía a su hijo en brazos como dejamos dicho, hablaba conservado fuertemente asida a un madero de la lancha que flotaba mantenida en la superficie. Es de imaginar la angustia de la pobre mujer que se sentía vendida y atráda cada vez más por el líquido elemento que la tragaba brutal y fútilmente. Falta de fuerza ya e impotencia para continuar en la peligrosa posición en que se hallaba, hizo un movimiento para mejor, aires y en ese preciso momento cayó con el dolor que es de imaginar que perdía inevitablemente su hijo. Con el horror del momento la infatigable señora quedó paralizada de espanto y a no mediar la oportuna llegada de uno de los tripulantes del ferry-boat hubiera perecido inevitablemente.

Cuando el contramaestre alcanzó a tomar a Faustina con el fin de ponerla a resguardo a bordo del bote salvador, la intrépida joven dando una vez más acento prueba de su sangre fría y serenidad exclamó: "¡A mí no! ¡Salven a los demás! ¡Yo no peligro!" Pero el contramaestre sin atender a sus protestas tomó fuertemente por la cintura y la trasladó al bote.

Una vez que los salvadores lograron poner en salvo a las dos nombradas y a doña Antonieta R. de Giusti, las trasladaron al ferry-boat donde se procedió de inmediato a curar la fractura sufrida

en una pierna por la señora de Guaglianone y una herida que la había sido producida en una pierna a la joven Faustina.

Instantáneamente el capitán señor Alfredo Fontana hizo dar marcha hacia Zárate y en el resguardo hicieron la exposición de lo ocurrido siendo las 20.30 del domingo.

#### Intervención de la subprefectura—

En conocimiento de lo ocurrido, el subprefecto local señor Manuel Dolera, se avocó al asunto remitiendo a la señora de Guaglianone a la sala de primeros auxilios.

Instantáneamente se comisionaron 4 lanchas particulares que prestaron su cooperación y una lancha de la repartición y otra de la municipalidad, tripuladas por marinos de la subprefectura y arsenal, a efectos de hacer un recorrido por la zona del siniestro.

Se procedió luego a constituir en detección al timonel y práctico del ferry-boat Spiridion Jurich y Esteban Merello, respectivamente, pasándose las actuaciones al juez federal doctor Jantus.

#### Con Faustina Giusti—

Tuvimos oportunidad de llegar al domicilio de la familia Giusti la tarde del día de las más castigadas en esta terrible catástrofe y allí encontramos en medio de una gran cantidad de vecinos con dolores por la tragedia, a la joven Faustina, que se salvó del naufragio gracias a su valor.

Visiblemente emocionada nos relató los pormenores de la jornada, con palabras entrecortadas por frecuentes accesos de llanto y pesar que hacían del momento una escena penosa y triste.

—Salimos a las 7 de la mañana, nos decía la joven, con toda la alegría que se podía imaginar en personas, que con todo entusiasmo nos disponíamos a pasar un día de fiesta.

Punt estaba predispuesta a ella y no dejó de darle sin completar para que este viaje que era el primero entre realizáramos nosotros en esa lancha, satisficiera nuestros deseos.

Puede imaginarse agregó, que el día transcurrió feliz, dentro de la mayor tranquilidad y afecto, ya que todos o grandes parientes o muy amigos.

Empezamos el regreso, y cantando hacíamos más breve la travesía, una vez que las sombras de la noche hacían el viaje no tan alegre como a la ida. Pero todos se habían divertido y todos estaban alegres.

De pronto, y la joven se abalanzó con sus lágrimas y su angustia... de pronto yo le grité a papá diciéndole que frenó a nuestra vuelta el ferry, pero él no hizo caso. En segunda mamá le repetí lo mismo que decía yo, y papá... ¡pobrecito! contestó que eran las luces del frigorífico Anglo.

—Después... yo no sé más lo que pasó. Cuando me di cuenta de lo ocurrido, me encontré con mamá, que conmigo, éramos los únicos de casa que nos habíamos salvado.

Y mientras se desarrollaban estas escenas en el hogar de la familia de Giusti, otra escena más trágica aún tenía lugar en una casa vecina.

#### La anciana sola...—

En casa de la familia de Trapichio a donde concurríamos, se desarrollaba otra no menos dolorosa escena de dolor.

Dejamos dicho que de esta familia perteneció el matrimonio con hijos y un hermano del marido, es decir todos los que habitaban la casa.

En el tren de las 13.30 llegaba la anciana abuela, la que al saberse sola sin

#### Con el único testigo de la catástrofe—

Después de una larga travesía de 5 leguas, pudimos conversar con el único testigo de la escena de los tripulantes del ferry-boat, — del siniestro.

Este testigo es el señor Héctor Martinielli, hombre durísimo muchos años se encuentra radicado por esos parajes. Actualmente vive en una isla que se



Faustina Giusti, la valerosa joven, hija de don Antonio, que logró salvarse gracias a su serenidad y que fue la primera en darse cuenta del error de su padre

dio un grito extemporáneo: "¡Papá, cuidado con el ferry..." exclamación que confirmó la madre de la joven y a la cual contestó don Antonio, diciendo que eran las luces del frigorífico Anglo.

Esto da a entender que dada la posición en que se hallaba el "María Perera", confundieron las luces de éste con las del frigorífico.

Mientras tanto, a bordo del ferry-boat,

damente fue todo uno en el comando del "María Perera", cuyo capitán saltó de su camarote apenas oyó la alarma del légrago.

Entretanto Giusti, pretendía desviar su embarcación dado que es fácil suponer que a último momento se dio cuenta del peligro, suplicando que tiene su fundamento en el hecho de haber sido toman-

do a una posición que le permitiera maniobrar a su voluntad.

Esto da a entender que dada la posición en que se hallaba el "María Perera", confundieron las luces de éste con las del frigorífico.

Mientras tanto, a bordo del ferry-boat,



Tripulantes del ferry boat a cuyo cargo quedó encomendada la tarea de la búsqueda de las víctimas

hijos ni nietos sufrió ni desmayo alguno ni convulsiones que hacían una escena hondamente sensible.

Una gran cantidad de vecinos había acudido a auxiliar a la anciana señora que en esos momentos de tinieblas no cesaba de exclamar: "¡Mis hijos, mis hijos! ¡Estoy sola!"

Fácil es comprender el estado de ánimo de los presentes ante ferocidades tan sentidas de pena y angustia.

#### A bordo del "Ferry-boat" "María Perera"

Una vez a bordo del "ferry-boat" "María Perera", nos encontramos con el capitán del mismo, señor Alfredo Fontana a quien interrogamos sobre cual era su opinión respecto a la forma en que se había producido la catástrofe.

Serían aproximadamente las 15 y 30 horas, — empezó diciendo el Sr. Fontana, — navegábamos agazapados a una velocidad de 12 millas por hora aproximadamente, cuando se produjo el accidente. Me encontraba yo en mi camarote escribiendo, pues, había emprendido el comando del "ferry-boat" al práctico señor Esteban Merello quien en ese momento se encontraba en el puente de mando acompañado del timonel J. Jimich, cuando el ruido producido por el choque de nuestro "ferry-boat" con la lancha que pilotaba el Sr. Giusti. Apenas tuve tiempo de abrir la puerta de mi camarote y dar órdenes de dar máquina atrás, — cosa que ya ejecutaba el práctico, — y que se arrojaron los botes salvavidas como asimismo atropar al embarcaciones y todo objeto de madera que hubiera sobre cubierta.

Todos nuestros esfuerzos fueron inútiles, — continuó diciendo, — pues, dada la velocidad que llevaba nuestra embarcación, el choque fue recio ocasionando el inmediato hundimiento de la lancha "León González".

Nuestro "ferry-boat" navegaba agazapado, como ya he dicho y la lancha que guiaba se dirigía hacia el punto de encuentro contrario.

Probablemente el piloto de la lancha no tuvo tiempo de darse cuenta de lo que nos ocurría, así calcular que el tiempo no le era suficiente para ejecutar tal maniobra.

Por otra parte, la señorita Faustina Giusti que fui salvada, me manifestó que su señor padre no se había dado cuenta de que era el "ferry-boat" el que se venía en dirección hacia ellos y que a las repetidas indicaciones de ella, se obstinaba en creer que las luces de nuestro barco eran las del frigorífico "Anglo" que desde ese paraje podían verse.

Además, yo tengo la impresión de que la gente que estaba en la lancha no se encontraba en perfecto estado, de forma que no pudo explícitamente de como se pudo haber visto ni oído, pues el ruido que producen las máquinas es bastante fuerte cuando se está a una distancia de cinco o seis metros y ellos tenían encima no nos oyeron.

Estas son las declaraciones del capitán hombre viejo en las tareas del río, pues hace 11 años que se encuentra trabajando como marino en esas inmediaciones.

cuentas a unas pocas cuadras del lugar donde se produjo el hecho. Esta isla llamada "La Chaita", fue donde pasaron parte del día las víctimas.

Nos dijo que esa mañana había llegado a su casa el señor Giusti, guiando la lancha "León González" y que, la mañana siguiente se le comunicó a pasar el día pues su lancha se encontraba algo descompuesta y no creía conveniente emprender viaje hacia su isla, que se encuentra algo distante de la del señor Martinielli.

Por ese motivo pasaron en la isla a que nos refiramos casi todo el día donde se realizó una pequeña fiesta en su honor, hasta el día siguiente que en compañía de la señora de Martinielli emprendieron viaje hacia la isla de propiedad del señor Giusti. Ya casi entrada la noche, regresaron y desembarcaron en la isla a la señora de Martinielli y cuatro hijos de ésta, para emprender viaje de regreso a Zárate.

En esta circunstancia Martinielli quedó en la costa viendo la forma en que se alejaba la lancha del señor Giusti y luego de estar un momento, fue hacia su casa que se encuentra a pocos pasos de la orilla, cuando oyó el ruido producido por el choque, dándose cuenta inmediata de que se había producido una catástrofe. No tuvo más tiempo que armar una chalupa que tenía guardada y dirigirse al lugar del suceso.

Quince minutos, dice, sirvió el tiempo empleado para llegar al pie del ferry-boat. Una vez allí vio que subían a bordo a tres personas e interrogó a los tripulantes a cuántos habían salvado, constándole éstos que se habían salvado todos y que tenían a bordo tres personas.

Con tanta constatación se dio perfecta cuenta de que a bordo no estaban la cantidad de gente que tenía la lancha.

Informados de cuántos eran, y quedó en el lugar tratando de encontrar algún otro sobreviviente. En esta tarea quedó hasta aproximadamente las 12 de la noche, hora en que emprendió viaje de regreso a su isla, convencido de la inutilidad del esfuerzo realizado.

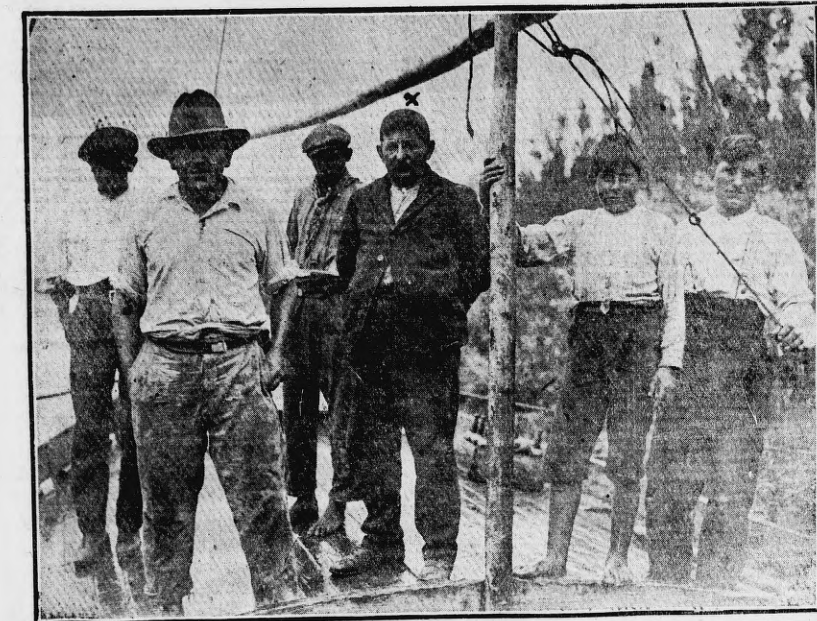
Se entiende que en esta tarea fue ayudado por gente del ferry-boat primero, y de la subprefectura después.

El señor Martinielli, el que he dicho mucho tiempo conocido al señor Giusti, que en esa época un hombre algo temerario, habiéndose en repetidas veces advertido que tuviera cuidado cuando viajaba por el río, pues él había notado en varias ocasiones el poco cuidado que tenía al pilotear la lancha.

El práctico Esteban Merello, — Como ya dijimos, la persona que se encontraba al mando del ferry-boat, el práctico de esos Esteban Merello. Es este un hombre verdaderamente práctico, no en cuestiones de navegación, sino en las de la vida, desde que hace 22 años se encuentra en esta forma y tiene actualmente 45 años en la empresa de los FFCC de Entre Ríos como piloto de los ferry-boats.

En la subprefectura tuvimos ocasión de cambiar algunas impresiones sobre el suceso.

No dijo que la verdadera causa de



En esta fotografía aparece marcado con una cruz don Ezequiel Martinielli, quien había desembarcado con su familia poco antes del momento de la catástrofe y que resultó el único testigo del siniestro





# CRITICA EL BOX

## El criterio de la F.A.B. a raíz del match Ostuni-Farrell

Una anécdota de los tiempos heroicos - Próximos festivales boxísticos - Desafíos - Notas y comentarios de actualidad

### El criterio de la F. A. B.

Tarde plaste...

A burro muerto le cehada al rabo

La F. A. B. ha adoptado una postura trágica y espantosa. Ha dado al mundo la aparatosa de un trascendental problema y después se ha consumido el atentado al box, en el ring de San Isidro, después que los diarios, unánimemente, condenaron la suspensión de actividad del profesional Willie Farrell al abandonar sin causa justificada en el 5.º round de su pelea con Ostuni, lo suspende por e término de tres meses, y espéro, que el Club Universitario le pague la bolsa estipulada, para salir diciendo que no se podía proceder al retiro de la misma, por cuanto ya había sido abonada.

Maravilloso, estupendo, colosal, pero tarde y tardío. La suspensión de los 10 días impuesta a Farrell, expira el 1.º de marzo de 1922. Ahora bien, el irlandés se embarca el viernes 1.º de diciembre en el "Arkanus" y dice que regresa en abril. ¿Qué eficacia tiene la suspensión? ¿Acaso ésta, se hará efectiva en Inglaterra, donde dice que va a pelear? No lo creemos. En la hermosa Albión, no conocen, ni le llevan el apunte a la F. A. B. Queda entonces comprobado, que la suspensión es "pour la galerie" y para guardar las apariencias, para salir diciendo que no se podía proceder al retiro de la misma, por cuanto ya había sido abonada.

Maravilloso, estupendo, colosal, pero tarde y tardío. La suspensión de los 10 días impuesta a Farrell, expira el 1.º de marzo de 1922. Ahora bien, el irlandés se embarca el viernes 1.º de diciembre en el "Arkanus" y dice que regresa en abril. ¿Qué eficacia tiene la suspensión? ¿Acaso ésta, se hará efectiva en Inglaterra, donde dice que va a pelear? No lo creemos. En la hermosa Albión, no conocen, ni le llevan el apunte a la F. A. B. Queda entonces comprobado, que la suspensión es "pour la galerie" y para guardar las apariencias, para salir diciendo que no se podía proceder al retiro de la misma, por cuanto ya había sido abonada.

¿Qué quiere decir esto? ¿Vamos? ¿Ignorancia de procedimientos? Opciones por todo último. La F. A. B. ha querido empujar la piana y la empujó. Como en todas las cosas.

¿Y en esta forma, quieren dirigir el box? ¿Qué frívolos y optimistas son los señores de la F. A. B.!

### "Nihil novum sub sole"

EL BOX A CABALLO

La proximidad del ex-antropólogo que ha sido ministro de Instrucción pública, nos obligó a elegir este título en latín. Nos referimos a una novedad que quiere ser alemana pero no lo es, como vemos a continuación.

Desde hace tiempo se anunció y se comentó, una gran novedad alemana: el box a caballo.

national Boxing Club, Bm. Mire 1251, objeto de arreglar condiciones, de 5 118 a 7 112.

Saluda a Vd. muy atte. — José Martínez

### Mike Mc Tighe se impone a Johnny Basham

El antiguo campeón welter-weight Johnny Basham, viene de ser puesto knock-out en el 20.º round por el campeón canadiense Mike Mc Tighe, en Belfast.

Basham, se presentó en excelentes condiciones, en la victoria de Mc Tighe fue tan regular como neto. Lo que es cierto es que Basham está desahogado, y que su vencedor el irlandés-americano Mc Tighe, es un hombre de gran clase, poseedor de grandes habilidades, que en los Estados Unidos y en Canadá y con títulos similares para enfrentar a cualquier hombre de su categoría.

### Desafío

Attilio Lanconetti acepta el desafío lanzado por el aficionado John Gukerty, dejando a su elección las condiciones del match.

Eubene Criqui, el rey del knock-out, visto por un célebre caricaturista francés.

a caballo, que debe tener lugar en el Gran-naval Tataral de Berlín. Pero la única novedad que puede haber en esto, es que el público sea invitado a presenciarlo. Según Walter Herring, connotado redactor de box, dice que antes que los alemanes, el mismo hizo el box a caballo, que se realizaban en la ciudad de Leipzig. Neutly. Los matches en cuestión no tenían mayor importancia y solo eran para el entretenimiento de un pequeño grupo de jóvenes turbulentos y algunos pagados de resabio como Jack Hughes, dueño de Attilio, el campeón Young y que se encontraban ameno en esas lógicas toronaban parte en tan original deporte. De este modo pues, los alemanes que creyeron haber inventado algo, se encuentran con que el box a caballo era practicado en Francia hace por lo menos veinte años.

### Un adversario para P. Villa

Pancho Villa, el mulato filipino, vencedor de Johnny Bull y Abbie Goldstein, el ex-huero campeón de Norte América, de peso mosca, boxeará próximamente con un boxeador de su talla, el campeón de Salavatore. Esto, ha sido toda una revelación, viniendo, fácilmente a Sunny Marino, y en forma tan imprevista, que el campeón neoyorquino Mammie Sanna, ha prometido al joven prodigio enfrentarlo con el famoso Pancho Villa.

¿Extrañemos frente a un nuevo campeón norteamericano de peso mosca?

### ¿Un boxeador español a Sud América?

Anunciaron de Francia, la próxima partida del fuerte campeón español welter-weight Joe Wells, para la América del Sur, pues asegura tener varios contratos de peleas en Montevideo y Buenos Aires y aquí, sin saber nada.

### Ostuni acepta el desafío de Segura

Buenos Aires, noviembre 28 de 1921.— Señor jefe de la sección de CHUTICA. — Muy señor mío: Habiendo leído en ese diario un desafío de Daniel Segura para mi representación al campeón argentino Vicente Ostuni, ruego a Vd. pluguiera mi aceptación. El profesional Segura deberá pasar por el local del Inter-

Después del match Américo Pellegrini-Grey Dray Liam, que terminó con el abandono de éste último en el 5.º round. Los pupilitos rodeados por sus seguidores y un grupo de aficionados.

match a realizarse en el mes de enero de 1923. Dirigir Carlos Calvo 4212 (por correo). Capitán.

### Club de Flores FESTIVAL DE BOX

El sábado 2 de diciembre a las 21 horas tendrá lugar en el club de Flores un interesante festival de box entre aficionados, participando destacados elementos de distintos clubes de la capital.

Figura en el programa, los siguientes pesos mínimos: Mario Quenard c. N. Pasquino; peso mínimo: Pedro Sampol c. José Paradiso; peso mínimo: Raúl Fontenella c. José Alfano; peso liviano: N. Pasqua c. Leonardo Corti; peso pluma: Mario O'Reilly c. Roberto Díaz; peso medio pesado: Jorge O'Connor c. José Gimeno.

Estos matches en que se disputarán artísticas medallas, serán todos a 12 rounds de 2 minutos cada uno, realizándose también varias exhibiciones entre novicios aficionados. Las invitaciones para este festival pueden retirarse en la secretaría del club, que quedará pasar por el local del Inter-

### Anécdota de los tiempos heroicos

Un buen negocio

En tiempos pasados, casi un más co-bravo izquierdo delante y el derecho hacia atrás para pagar.

Charley finta para lo alto y pegaba en las costillas; se oía un ruido sordo y se veían los hombres. Y aquella noche no fue el "pero" en seguida que con el negro, el asunto sería más serio. Tenían los dos o tres camisas en su tirado y sus modales dejaban entrever al "vil-glor" profesional.

Siguiendo, había ya peleado. Era musculoso y muy pesado, aparentemente, por lo menos, pues en esas sesiones no se pasaba a los hombres; Charley no podía tanto. Se anunció, pues: "Pelea de cinco rounds entre Charley Mitchell, campeón de Inglaterra y Sunny Jumbo, del África del Sur, que recibirá la suma de cien libras si aguantó cinco rounds."

Desde que sonó el gong, el negro se precipitó sobre Charley y recibió un derecho que le arrojó sobre las cuerdas, haciéndolo sangrar por la nariz. Pero se recuperó con energía y atacó con prudencia. Evidentemente sabía boxear. Era una pelea tan ligada, que hizo sentir a Charley para que obrara con moderación y al final del round le dijo:

—Déjalo vir aquí tres rounds. Es necesario que el público siga conforme. Pero antes de terminar el tercero lárgalo al suelo.

Charley me repuso: —All right... Yo le dejó luchar hasta el tercer round. Pero desde entonces, comenzó una seria distribución de golpes.

El negro no sabía al aquella lluvia le venía del cielo o del infierno y a pesar de resistir al duro castigo, bien pronto un "spring" derecho lo arrojó a tierra; se levantó a los nueve, se vendió, bloqueó, pero un nuevo golpe lo envió a hacer compañía a la resina; pero antes de contarse se volvió a levantar. A cada golpe caía, desahogado, ganaba tiempo y luego volvió a ofrecer pelea. Llegó de este modo a terminar el round, pero regresó a su vivienda en un estado deplorable. Con toda seguridad no hubiera aguantado 20 segundos del round siguiente, a pesar del gong.

Charley avanzó para los colegas, que expresaron en esos instantes se produjo un corto cortejo y la sala quedó a oscuras. No por mucho tiempo, sino lo bastante para que Charley se levantara en su fuerza de hacerlos reaccionar. Cuando sonó el gong, el negro estaba aun todo manchado de sangre, pero Charley avanzó para cambiarlo, descubriendo, pues ante un hombre agotado, no había por qué temer.

Pero de pronto, el negro entra con un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley Mitchell y yo, en Northampton, una ciudad donde se trabaja en cueros.

La sesión de box, tenía lugar en un gran hall, donde no hubiera cabido un al-

lance. Sin embargo, Charley tenía en cada mano, con o sin guantes, una verdadera cosa de caballo; no tenía necesidad como los boxeadores de hoy, de buscar la "matadura", donde pegaba, surtía efecto. El resultado lo encontraba tan seguro como con los "hooks" del método americano.

Hémos pues, Charley





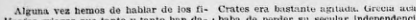








(28 de noviembre de 304, antes de Jesucristo)



Lo cierto es que la época en que vivió

riquezas.

S/c. Belgrano 2152.  
El desguicio en los FF. CC. del Estado.-

18



U. T. 4760. Riyadavla

cioso los que no han recibido aumento y el resto est á imputado a construcciones

100-441140-12

...the ... of the ...

100

Presidente de la Sociedad Protectora de Animales. ¿Cómo hago ahora para matar al toro si me han elegido presidente de la Sociedad Protectora de Animales?











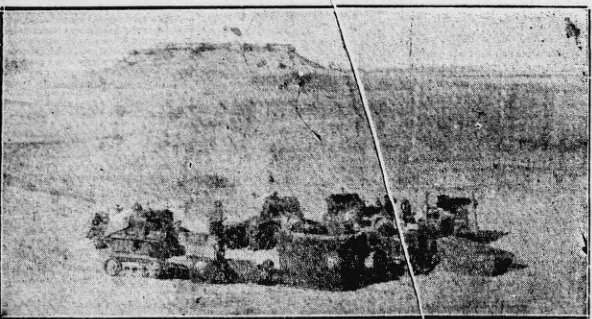
# El Mundo a través del objetivo

UN TERRIBLE CICLON EN LA CHINA



Como si no hubieran suficientes catástrofes en el mundo, tantas que casi no asombran ya a nadie, los chinos, por no ser menos, se han visto gratificados por la Naturaleza con un ciclón formidable que ha causado la destrucción de Swatow, el quinto puerto de la China, en importancia. Swatow era una población de 60.000 almas de gran comercio con la India. El tifón se complicó con una salida del mar, como en Cebu, que arrasó con todos los edificios ribereños, lanzando a los juncos y a los buques sobre las ruinas de las casas. Cuatro grandes vapores fueron arrojados también a tierra. Vemos aquí algunos efectos del formidable tifón en Swatow, en ruinas. La catástrofe tuvo lugar a principios de agosto.

LA TRAVESIA DEL SAHARA EN AUTOMOVIL



Mucho más fácil es lo que se ha intentado y realizado ya, cruzar el vasto desierto africano en avión. Pero ahora la prueba en automóvil tiene sus bonitos. Habla con cualquier chauffeur para que os diga lo que es conducir un coche por la arena. Y al Sahara tiene arena en proporciones tales que son una verdadera proeza. El cable de ayer anunciaba que la expedición se ha puesto en marcha ya y la preside un francés, M. Haardt y el teniente Estienne. Se han hecho ensayos preliminares de esta travesía de Biskra a Tomboucti. Uno de estos ensayos es lo que muestra nuestro grabado: un auto especial dotado de ruedas delanteras y, en vez de traseras el sistema de cadena sin fin o "caterpillar" que usaban los tanques de guerra.

## El caso de defraudación en el Chubut

Por intermedio de la Contaduría nacional se continuó tomando declaración a varias personas con motivo de la falsificación de firma a un Comisario y defraudación al Tesoro nacional por veinte y tres mil pesos moneda nacional.

De los informes y antecedentes recogidos se desprende que los autores han procedido con suficiente conocimiento de causa en cuanto a procedimientos administrativos para la rendición de cuentas. La especie es suficientemente fundada con respecto a la participación de un ex jefe de policía del Territorio que ha dado mucho que hablar por sus procedimientos tan nebulosos con respecto al personal y la manera de manejar fondos. Dos ejemplares de cierta gerencia han procedido en complicidad con aquel preparando planillas que, en la generalidad de los casos, eran falsas, pero que se daban por aprobadas sin verificar la legalidad de los documentos que se acompañaban, casi siempre escritos por el mismo jefe de policía bien conocido por su honestidad e incapacidad de entrar ni prestarse a semejantes procedimientos que casen bajo la acción penal.

El Ministro del Interior que ya se encuentra en conocimiento de lo ocurrido ha dispuesto por su parte se pongan en claro los hechos para proceder enérgicamente contra los autores.

## Círculo de la Prensa

Ante la comisión directiva del Círculo de la Prensa ha sido sometida una delicada cuestión que posiblemente tendrá desagradables resultados sino se encara con la imparcialidad y elevación de criterio que debe primar en aquellos que dirigen la buena marcha de la institución. Se trata de cargos formulados contra el tesoro Miguel Mendes, miembro de la comisión directiva, que con carácter de periodista y arbitrio se ha posesionado de los intereses de la asociación y muestra aquello a su albedrío, sin tener en cuenta los derechos que acuerda el reglamento a sus asociados.

Muchas voces nos hemos ocupado de este dilema disidente, cuya conducta dentro del Círculo debía mucho que decir. Es innegable la persecución que ejerce contra los socios periodistas en cuya actitud es apoyado por la indiferencia que siempre ha observado la comisión directiva.

Tratándose de una persona que nunca pudo invocar el título de periodista — porque no lo fue — ahora se empeña en perseguir a los que llevan largos años de actuación como socios y correspondientes.

Ya es hora en que se puntualice la acción destructiva que viene ejerciendo este señor Mendes en el Círculo de la Prensa.

## REAL DE SAN CARLOS GRAN CASINO Y HOTEL

(A TRES HORAS DE BUENOS AIRES)

### DIARIAMENTE

"HELIOS" sale de Dársena Sud a las 9 de la noche, regresando a Buenos Aires a las 7 de la mañana.

### EXCURSION EXTRAORDINARIA

JUEVES 30  
"FORMOSA", sale de Dársena Sud a las 3 de la tarde, regresando a Buenos Aires a las 10.30 de la mañana siguiente.

### EXCURSION DIURNA

"FORMOSA", sale los VIERNES y SABADOS, de Dársena Sud a las 3 de la tarde, regresando a Buenos Aires a las 10.30 de la mañana siguiente.

### EXCURSION FAMILIAR

#### DOMINGOS Y FESTIVOS

"HELIOS", sale de Dársena Sud a las 10 de la mañana, regresando a Buenos Aires a las 20. — "FORMOSA", sale a las 9 de la noche, regresando a las 7 de la mañana siguiente.

PASAJE: IDA y VUELTA \$ 5 m/n.



LAS FASCISTAS PRENNINAS

La locura del fascismo ha alcanzado tales proporciones en Italia que ni las mujeres pueden estar tranquilas y permanecer al margen de las brillantes paradas militares y fantochadas de los miles y miles de muscletistas rabiosos. En Cremona se ha organizado una brigada de "fascistas mujeres", toda una colección de guapismas chicas cremonesas, según salta a la vista en esta fotografía, las que llevan en alto la bandera del "fascio" y la de la patria forman una brigada de camisas negras, de lo más coquetos y convincentes. Sobre la camisa negra, abierta con cierta malicia instigante han colocado un ramo de flores en calidad de adorno.

UNA MEZQUITA MUSULMANA EN PARIS

## Buenavida

Acaba de llegar de Europa en el "Arhuna" el señor Perrea, bastante conocido en nuestros círculos comerciales, quien en estos últimos tiempos ha realizado frecuentes viajes al viejo Mundo, con el propósito de dejar constituida en San Sebastián una sociedad anónima destinada a explotar un gran tambor moderno en un campo de cincuenta mil hectáreas que posee en el territorio del Neuquén, que ha bautizado con el nombre de San Sebastián Andino.

Responde su venida a subsanar ciertas deficiencias que se nota en los títulos de propiedad de ese campo a pesar de las innumerables informaciones judiciales por lo que ha pasado y que ha motivado el ir y venir del señor Perrea, pues no han quedado lo suficientemente claras en concepto del señor Urquiza a cuyo estudio fueron sometidas oportunamente por los interesados vacuos y otros para constituir al primer directorio de la San Sebastián Andino.

Además el señor Perrea piensa, antes de volver nuevamente a Europa con las aclaraciones que se le exigen, minirse de un autoritario informe pericial respecto a ese campo, pues quiere dejar acreditado que no es arido y carente de todo medio de locomoción como lo dijo a contados mal intencionados vascos en la reunión que se celebró para constituir el directorio, sino un campo relativamente bueno desde el que se puede por la vía aérea hacer llegar la leche a Buenos Aires casi simultáneamente con la de Calfuella, mediante el empleo en su transporte de los tanques voladores de su invención, que constituye uno de las ventajas económicas del proyecto.



El mariscal Lyautey, el gran hombre que ha consolidado el dominio francés en Marruecos, ha presidido la ceremonia de la colocación de la primera piedra en la futura mezquita musulmana que se ha de levantar en el corazón de París. Asistieron a la ceremonia, además de Kaddur Ben Gabrili, delegado de los santos lugares mahometanos, los representantes especiales del sultán de Constantinopla y del de Marrakech. Asistieron el maharajá de Kapurthala y Ford Bey, del gobierno de Angora y muchos más "que sentimos no recordar". La mezquita será, en plan París, un foco de religiosidad musulmana y está construida, como todas las mezquitas del mundo con la fachada orientada hacia la Meca.

El señor Perrea, alta personalidad del peluquero en tuga, recibió las felicitaciones de muchos amigos que fueron a saludarlo con motivo de su llegada, por el condecorado telegrama que éste San Sebastián le envió en la mañana, por el que se le felicitaba por su valioso regreso. Salud. — Perrea.

Con tal motivo Perrea exhibió a sus amigos la contestación que le envió a San Sebastián el inminente ciudadano. La contestación decía: "Hoy descendo pifiofio glofio, agradezco vuestro amito, justiciero, retorno hogar Chubut. — Frigorelli".

Entendido después de leer esa respuesta a sus amigos de cómo marcha por acá la política peluquera, juró que el telegrama que se le atribuyó no era suyo y que no tenía relación como para tanto con el presidente saliente, siendo en cambio un gran amigo y admirador de Alvear.

## Prórroga de una ordenanza para los lecheros

La Dirección de la Asistencia Pública por intermedio de la Inspección Sanitaria, ha acordado a la Asociación Democática de Lecheros una prórroga de 30 días para que dentro del término establecido, los carros de reparto de Leche, tengan instalados las cortinas laterales a fin de no incurrir en multa.

## Correo con el público

Graciosa Ruzalca. — La fotografía a que usted se refiere no fue dada por la policía. Ella, sabía los motivos.

Angel Telles Fagpi. — El permiso que solicitó personalmente en el ministerio de Hacienda. Lo despachan en el día.

M. Rossi. — Tenga a bien pasar por esta redacción y hablar con el acaudalado. Mariano Ceballos. — El álbum de Taborá aparecerá en la 2a. quincena de diciembre. El precio será de un peso y contendrá 40 páginas.

## Criadero N°1 POLLITOS

\$ 8.40 LA DOCENA

Recién nacidos, remitidos en cajas especiales por Correo, hasta 48 horas de vida. — Llega bien. — De las tres razas útiles. Acclimatadas. Fácil de criar:

RHODE ISLAND RED

LEGHORN BLANC

CATALANES DEL PRAT

6.000 GALLINAS EN EXISTENCIA

EN ESTE CRIADERO — RAMOS MEJIA, F. C. O.

PUEDEN VISITARSE. — Tel. 206, Ramos Mejia. — M. S. ESPEL